



Puheenjohtaja, opetusministeri Henna Virkkunen
Sivistyspoliittinen ministerityöryhmä
Valtioneuvosto

Helsinki 26.10.2010

PERUSOPETUKSEN YLEISTEN VALTAKUNNALLISTEN TAVOITTEIDEN JA TUNTIJAON UUDISTAMINEN

Hallitusohjelman mukaan peruskoulun tuntijakouudistuksen tavoitteena on vahvistaa taito- ja taideaineiden asemaa nykyiseen tuntijakoon verrattuna. Lukuisat koulutuksen asiantuntijat, kuten OAJ ja opettajajärjestöt, ovat lausunnoissaan osoittaneet, että perusopetuksen yleisten valtakunnallisten tavoitteiden sekä perusopetuksen tuntijaon uudistamista valmistelleen työryhmän esitys ei vahvista, vaan heikentää taideaineiden asemaa yläkoulussa. Myönteinen uutinen on ollut, että esitystä oltaisiin muokkaamassa Taide ja käsityö -oppiainekokonaisuuden osalta niin, että taide- ja taitoaineiden asema vahvistuisi aidosti.

Kuvataideopettajat ry haluaa kiinnittää huomionne seuraaviin seikkoihin:

- **Kuvataiteen, käsityön ja musiikin opetusta tulee olla kaikille yhteisinä oppiaineina peruskoulun kaikilla vuosiluokilla, myös 8. ja 9. luokilla.**
- **Taide- ja taitoaineissakin valinnaisuus voi rakentua vain kaikille yhteisen opetuksen perustalle yläluokilla.**
- **Opetuksen tulee perustua kelpoisten opettajien syvälliseen ja asiantuntevaan opetukseen, jotta perusopetuksen taidekasvatukselle asetetut tavoitteet voivat toteutua. Uudistuksessa tulee turvata kelpoisten kuvataiteen, käsityön ja musiikin aineenopettajien työn edellytysten säilyminen.**
- **Taide ja käsityö -oppiainekokonaisuuden opetuksen vahvistaminen vuosiluokilla 7.-9. voidaan toteuttaa esimerkiksi näin:**

Kaikille yhteinen opetus:

- Draaman (1) ja etiikan (2) vuosiviikkotunnit siirretään kuvataiteen, käsityön ja musiikin kaikille yhteiseen opetukseen (+ 3 vvt).
- Kaikille yhteisestä liikunnan opetuksesta siirretään 1-2 vuosiviikkotuntia kuvataiteen, käsityön ja musiikin kaikille yhteiseen opetukseen (+ 1-2 vvt).
- Taide ja käsityö -oppiainekokonaisuuden 2 vuosiviikkotunnin valinnaiset opinnot vuosiluokilla 7-9 siirretään kuvataiteen, käsityön ja musiikin kaikille yhteiseen opetukseen (+ 2 vvt).
- Hallitusohjelman ja toimeksiannon mukaisesti työryhmän tehtävänä oli vahvistaa kaikkien taide- ja taitoaineiden opetusta, ei yksinomaan liikunnan.

Valinnaisuuden vahvistaminen:

- Taide- ja käsityö -oppiainekokonaisuuden valinnaisuuden vahvistamiseen jää työryhmän esityksessä vuosiluokille 8. - 9. osoittamat 6 vuosiviikkotuntia.
- Oppilaan valinnanmahdollisuuksia ei tule sitoa kahteen oppiaineeseen, vaan oppilaan tulee voida valita vapaasti kuvataiteen, käsityön ja musiikin valinnaisia opintoja omien taipumustensa



mukaan. Valintojen tulee perustua oppilaan – ei koulutuksen järjestäjän – valintoihin.

- Opetuksen järjestäjä tulee velvoittaa tarjoamaan kuvataiteen, käsityön ja musiikin valinnaisia opintoja vuosiluokilla 7.-9. perusopetuksen yleisiä tavoitteita ja tuntijakoa koskevassa asetuksessa, ja edelleen tulee tarkentaa asetuksen säädöstä perusopetuksen opetussuunnitelman perusteissa.
- Valinnaiset opinnot tulee sitoa Taide ja käsityö -oppiainekokonaisuuteen ilman mahdollisuutta käyttää näitä valinnaistunteja muiden aineiden painotettuun tai valinnaiseen opetukseen.
- Jos päädyttäisiin ratkaisuun, jossa painotettuun opetukseen käytettäisiin valinnaistunteja yli oppiainekokonaisuusrajojen, tulisi kaikkien oppiainekokonaisuuksien valinnaistuntien olla tasapuolisesti kaikkien aineiden painotetun opetuksen tuntiresurssina.

• **Tuntijakoon ei tule lisätä erillisenä oppiaineena draamaa, mikäli sille ei osoiteta lisätunteja.**

Oppiaineiden määrän lisääminen nykyisestä on ristiriidassa opetuksen eheyttämiseen tähtäävien tavoitteiden kanssa. Julkisuudessa on toistuvasti virheellisesti esitetty, että draamalle osoitetut tunnit otettaisiin äidinkielen ja kirjallisuuden nykyisestä kaikille yhteisestä opetuksesta.

- Tosiasia on, että draaman tunnit muodostuvat työryhmän esityksessä kuvataiteen kaikille yhteisen opetuksesta, näiden aineiden yhteisestä opetusajasta (välystunnit) ja valinnaisaineiden tunneista.
- Tuntijakoesityksessä Kieli ja vuorovaikutus -oppiainekokonaisuuden tuntimäärä pysyy samana nykyiseen tuntijakoon verrattuna. Toteutuessaan esitys myös vahvistaisi äidinkielen ja kirjallisuuden opetusta vuosiluokilla 7.-9. yhdellä tunnilla (9 viikkotunnista 10 viikkotuntiin).
- Käsityksemme on, että julkisuudessa esitetyt arviot kelpoisten draaman opettajien lukumääristä eivät perustu asetuksen määrittämien aineenopettajan kelpoisuusvaatimuksiin. Opettajakelpoisuuksia ei tule draaman opetuksen kohdalla alentaa.
- Draaman opetus sisältyy parhaiten äidinkieli- ja kirjallisuus -oppiaineen yhteyteen ja on ensisijaisesti eri oppiaineiden opetusmenetelmä. Draama -oppiaineen määrittelystä on olemassa ristiriitaisia näkemyksiä: puhutaan teatterista tai draamasta taiteenalana.
- Yleisesti draama ymmärretään menetelmäksi, jota hyödynnetään kaikissa oppiaineissa. Oppiaineena sen tehtävää yleissivistyksen kokonaisuudessa tuleekin vielä pohtia, mm. sen suhteutumista äidinkieli ja kirjallisuus -oppiaineeseen, jonka sisältöihin se jo nykyään kuuluu.
- Syytä olisi myös selvittää tarkemmin, onko kelpoisten opettajien palkkaamiseen olemassa edellytyksiä draaman opetukselle esitetyillä tuntimäärillä.
- Julkisuudesta saamamme tiedon mukaan etiikkaa ei oltaisi esittämässä uudeksi oppiaineeksi. Näkisimme johdonmukaisena ja perusteltuna, että myös draaman lisäämisestä tuntijakoon luovutaan.
- Huomionarvoista on myös se, että perusopetus uudistusesitykseen annetuissa lausunnoissa draamaa uutena oppiaineena vastustettiin etiikkaakin enemmän.

Kuvataideopettajat ry kannattaa aikalisän ottamista perusopetuksen tavoitteiden ja tuntijaon uudistamiselle, jos tavoitteeseen taide- ja taitoaineiden vahvistamisesta ei nyt päästä.

Kuvataideopettajat ry – Bildkonstlärarna rf hallitus, puolesta

Hannele Parviala
puheenjohtaja

Erja Väyrynen
toiminnanjohtaja